



Sonja Andersson

1995 års originallitografi är den 19:e i vår utgåva. Den är utförd av Sonja Andersson, Höganäs, och som vanligt tryckt av Birger Hammarstedt. Upplagan är 1200 ex.

Sonja Anderssons måleri kännetecknas av en öppen och ödmjuk närhet till naturen. I sitt intresse för ljuset och dygnets skilda dagar står hon impressionismen nära och i sin klara betoning av färgytornas rytm i bilden har hon drag av Karl Isaksson. Sonja Andersson är en ytterst sensibel målarinna och, för att vara i vår tid, dessutom något så ovanligt som en äkta landskapsmålare. Hennes känsla för färgtonernas inre samhörighet i bilden gör henne till en god kolorist. Hon deltar flitigt i utställningslivet och är en trägen deltagare på Vårsalongen i Helsingborg och Höstsalongen i Malmö. Hon är medlem av Kullabygdens Konstnärsförening.

Benkt Engquist