



Lisbet Enbjerde

1997 års originallitografi är den 21:a i ordningen. Liksom tidigare är den tryckt av grafikern Fredrik Widén, som utbildats av Birger Hammarstedt i litografisk teknik. Upplagan är 1 200 ex. varav 50 st tillhör konstnärinnan som H.C. exemplar.

Lisbet Enbjerde, som utfört årets litografi, är akvarellist och uttolkare av det skånska landskapet med dess öppna och ljusdränkta vidder. Hon arbetar ytterst känsligt med subtila mellantoner där färgen samtidigt blir formskapande. Avsiktligt begränsar hon sig till några få grundtoner för att betona helheten i upplevelsen och gestalta ett rum som kan uppfattas som oändligt. Denna känslans bildlogiker finner emellertid själv en helhet i sitt liv genom att till vardags vandra längs tänkandets följdriktiga vägar i matematik och fysik. Hon är nämligen också gymnasiadjunkt i Klippan.